



## БАГАТОЖАНРОВИЙ КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЕКТ –

за підтримки:

Методичного кабінету навчальних закладів мистецтва і культури  
Центру народної творчості та культурно-освітньої роботи  
Національної Всеукраїнської музичної спілки



\*\*\*\*\*

# МІЖНАРОДНИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС МИСТЕЦТВ «СУЗІР'Я ФАРАОНА»

## ПОЛОЖЕННЯ ПРО КОНКУРС

Єгипет, м. Хургада

12-14 травня 2021р.

Міжнародний фестивальний центр «ARTFEST-PORTAL» запрошує бажаючих продемонструвати своє мистецтво і талант своє натхнення та красу. На учасників та гостей фестивалю-конкурсу чекає червона доріжка, інтерв'ю, відоме і професійне журі.

Сузір'я фараона - об'єднає талановитих, щирих артистів багатьох жанрів мистецтва. Зоряна розсип учасників фестивалю-конкурсу феєрично засяє наповнюючи всіх справжніми емоціями, яскравим настроєм!

### 1. Організатори:

- 1.1. Міжнародний фестивальний центр «ARTFEST-PORTAL»
- 1.2. Президент фестивалю, учасник TV-проекту «Голос Країни» - Євгеній Присяжнюк
- 1.3. Голова журі, Народний артист України, Заслужений діяч мистецтв України – Герман Юрченко

### 2. Партнери:

- 2.1. Національна Всеукраїнська музична спілка (Полтавське обласне відділення)
- 2.2. Академія мистецтв «Golden Sound»
- 2.3. Hurchada Marriott Beach Resort

### 3. Запрошуються учні та викладачі:

- 3.1. Загальноосвітніх навчальних закладів (ЗОШ, Ліцеї, Гімназії, ПТУ, Коледжі)
- 3.2. Мистецьких навчальних закладів (ДМШ, школи мистецтв, музичні та культосвітні училища, коледжі, університети, консерваторії)
- 3.3. Дитячих центрів творчості (БДТ, ОЦВУМ, ДЮК, ПДіЮТ) та закладів культури (РБК, МБК, СБК, палаци дозвілля)
- 3.4. Відокремленні самодіяльні та професійні асоціації, клуби, студії, продюсерські і творчі центри, що працюють за напрямками: хореографічне, вокальне, театральне, циркове, музичне, черлідінгове, кінематографічне, декоративно-образотворче мистецтво

### 4. Мета та завдання:

- 4.1. **Мета проекту** – заохочення дітей та молоді до вивчення різних жанрів мистецтва, розвиток та підтримка їх досягнень, як важливої форми сучасної комунікації у боротьбі із загрозою поширення булінгу та соціофобії молодшого покоління
- 4.2. **Завдання проекту** – виявлення та підтримка творчих дітей, молоді, виховання у них культурно-мистецьких смаків, об'єднання та залучення до творчої діяльності
- 4.3. **Підвищення рівня кваліфікації викладачів та тренерів шляхом обміну досвідом з колегами та порадами компетентного журі**

### 5. Акредитація – очна та заочна участь:

- 5.1. Дата проведення – 12-14 травня 2021 року
- 5.2. Місце проведення – місто Хургада, Єгипет
- 5.3. Прийом заявок – до 9 травня 2021 року
- 5.4. Реєстрація анкети-заявки на сторінці фестивалю-конкурсу: [www.artfestportal.com/sfz/](http://www.artfestportal.com/sfz/)
- 5.5. Конкурсний матеріал учасники мають відправити на E-mail: [suzirafaraona@gmail.com](mailto:suzirafaraona@gmail.com)
  - очна участь - музичні треки (mp3, wav формат)
  - фото учасників в сценічних костюмах
  - список учасників (для колективів понад 5 чол.)
  - заочна участь - відео виступу (файл завантажити на файлообмінник - [www.fex.net](http://www.fex.net)), а посилання з нього, або YouTube каналу вставити при подачі заявки в пункт - конкурсна програма
- 5.6. **Участь у конкурсі** - це участь в одному жанрі відповідної номінації згідно до поданої анкети-заявки
- 5.7. Учасники мають право приймати участь в декількох жанрах за умови подачі окремої анкети-заявки
- 5.8. Учасник **очної форми** (соліст або колектив) може представити один чи два конкурсних номери поданих в анкеті-заявці (тривалістю до 4 хвилин кожен)

5.9. Учасник **заочної форми** (соліст чи колектив) може представити один конкурсний номер поданий в анкеті-заявці (тривалістю до 6 хвилин). На додаткові номери у заявці надається **знижка 50%**

## 6. Фінансові умови:

- 6.1. Конкурс не є комерційним проектом, всі витрати по організації та його проведенню здійснюється виключно за благодійні та спонсорські внески учасників та організаторів проекту
- 6.2. Підтвердження участі в конкурсі є внесення благодійного внеску на Р/р організаторів
- 6.3. Благодійний мінімальний внесок учасників конкурсу складає:

УЧАСНИКИ	<b>ОЧНО</b> (за місцем проведення) (внесок з одної особи)	<b>ЗАОЧНО</b> (дистанційно, по відео) (внесок з одної особи)
<b>ГРУПА МАЛОЇ ФОРМИ</b> – (від 2 до 10 осіб)	20 €	10 €
<b>ГРУПА ВЕЛИКОЇ ФОРМИ</b> – (від 11 до 24 осіб)	15 €	8 €
<b>КОЛЕКТИВ</b> – (від 25 осіб)	10 €	5 €
<b>СОЛІСТ</b> – (1 особа)	30 €	15 €
<b>УВАГА!</b> Можна додатково замовити відзнаки: <ul style="list-style-type: none"> <li>• іменні дипломи - 25грн</li> <li>• кубки - 200грн</li> <li>• медалі - 75грн</li> <li>• рецензія на участь у конкурсі – 200грн</li> </ul>	учасники (солісти та колективи) нагороджуються дипломами, кубкам, сертифікатами зі знижкою для участі у фестивалях-конкурсах та іншими подарунками від партнерів	учасники (солісти та колективи) нагороджуються дипломами, сертифікатами зі знижкою для участі у фестивалях-конкурсах (солісти додатково отримують медаль з емблемою фестивалю)

6.4. **УВАГА!** -20% **НА ДОДАТКОВУ УЧАСТЬ** (для учасників очної\* участі в конкурсі за умови подачі додаткової заявки)

6.5. Кінцевий термін внесення благодійного внеску - **за 5 днів** до початку конкурсу

6.6. У випадку відмови учасників від участі за будь-яких обставин пізніше ніж за 10 днів до його початку, оргкомітет залишає за собою право не повертати будь-які внески, які були здійснені учасником

## 7. Пільги та знижки:

7.1. **УВАГА!** Пільги на участь в конкурсі не дублюються

7.2. Сертифікати, які дають право участі на знижки, діють виключно за умови розміщення, що вказано в п.14.1.

## 1. Класифікація учасників:

1.1. Учасники діляться на категорії за віком **від 3 років** і старше:

- I-Категорія 3-5 років (Дебют)
- II-Категорія 6-8 років
- III-Категорія 9-11 років
- IV-Категорія 12-14 років
- V-Категорія 15-17 років
- VI-Категорія 18-24 роки
- VII-Категорія від 25 років
- VIII-Категорія змішана

## 2. Номінації та жанри – солісти, групи, колективи:

2.1. **Номінація – вокальне мистецтво**

- **Жанр – популярна пісня** (естрадний та джазовий вокал, rock'n'roll - сучасний світовий, або вітчизняний хіт з 2000 року)
- **Жанр – ретро пісня** (естрадний та джазовий вокал, rock'n'roll – світовий, або вітчизняний хіт до 2000 року)
- **Жанр – академічна пісня** (камерний та класичний вокал – арії з опер та мюзиклів, народні пісні, думи, балади, романси світових, або вітчизняних авторів)
- **Жанр – авторська пісня** (естрадний, джазовий, камерний, класичний вокал, rock'n'roll – пісні у виконанні самого автора слів чи музики)
- **Жанр – народна пісня** (фольклорний та автентичний вокал – календарно-обрядові, суспільно та родинно побутові пісні XVI-XIX ст..)

2.2. **Номінація – хореографічний мистецтво**

- **Жанр – народний танець** (хороводи, побутові, сюжетні танці, вітчизняні та країн світу)
- **Жанр – східний танець** (shaabi, raks sharki, show-bellydance, фольклор східних країн)
- **Жанр – народно-стилізований танець** (сучасна обробка народних танців)
- **Жанр – балетний танець** (романтичний, класичний, неокласичний, сучасний)
- **Жанр – спортивно-бальний танець** (латиноамериканська та європейська програма)
- **Жанр – естрадно-спортивний танець** (елементи аеробіки, акробатики, фітнес)

- **Жанр – сучасний танець** (*hip-hop, disco, jazz-funk, techno, modern, modern-jazz, contemporary dance*)
  - **Жанр – естрадний танець** (*rock&roll, кабаре, вар'єте, чарльстон, ретро*)
  - **Жанр – дитячий танець**
- 2.3. **Номінація – інструментальне мистецтво**
- **Жанр – клавішні інструменти** (*фортепіано, піаніно, рояль, орган, акордеон, баян, клавесин*)
  - **Жанр – струнні інструменти** (*смічкові та щипкові - скрипка, альт, віолончель, гуслі, уд, контрабас, гітара, бандура, домра, балалайка, ситар, банджо, укулеле, жетиген, арфа*)
  - **Жанр – духові інструменти** (*мідні та дерев'яні - гобой, кларнет, тромбон, фагот, саксофон, флейта, блок-флейта, свиріль, сопілка, зурна, най*)
  - **Жанр – ударні інструменти** (*ідіофонні та мембранофонні - ганг, дзвони оркестрові, ксилофон, трикутник, тарілки, гонги, кастаньєти, барабани, том-томи, вібрафон, маримба, дзвіночки, литаври*)
  - **Жанр – Композитор** (*інструментальні та вокальні твори - дитяча, естрадна, джазова, камерна, хорова, симфонічна музика*)
- 2.4. **Номінація – театральне мистецтво**
- **Жанр – вистави** (*драматичні, музичні, лялькові*)
  - **Жанр – художнє читання** (*декламація, мініатюри*)
  - **Жанр – шоу-програма** (*вокально-інструментальні, вокально-хореографічні, театральні-циркові інструментально-хореографічні постановки*)
  - **Жанр – театр-мод** (*лінія prêt-à-porter, вечірній, дитячий, підлітковий одяг, історичний, сценічний та карнавальний костюм*)
  - **Жанр – ведучий шоу-програма** (*аніматор розважальних програм, ведучий шоу-концертів, фестивалів-конкурсів, stand-up comedy*)
  - **Жанр – кінематограф** (*інтерв'ю, художня та соціальна короткометражка, відео кліп*)
- 2.5. **Номінація – художнє мистецтво**
- **Жанр – плетіння** (*глухе та ажурне з лози, з лика, з верболозу, з берести, з соломи*)
  - **Жанр – розпис яєць** (*крапанка, дряпанка, крашанка та писанка*)
  - **Жанр – графіка** (*станкова, плакатна, архітектурна*)
  - **Жанр – живопис** (*олійні фарби, гуаш, темпера*)
  - **Жанр – кераміка** (*пориста, щільна, художня*)
- 2.6. **Номінація – циркове мистецтво**
- **Жанр – акробатика** (*партерна, стрибкова, стрибки з трампліна, па-де-труа, гротеск плечова, па-де-де, акробатика, сальтоморталісти, з підкидними дошками, ікарійські ігри, стрибки на батуті, силова, жокеї пластика*)
  - **Жанр – клоунада** (*буфонадна, сатирична, музична ексцентрика, дресирувальники, килимова*)
  - **Жанр – гімнастика** (*партерна, на турніках, на кільцях, силові кільця, швунгові кільця, політ, повітряна, на трапеції, на вертикальному канатові, на рамці, на бамбуку*)
  - **Жанр – жонгливання** (*антипод, на коні, групове, сольний*)
  - **Жанр – дресирування** (*кінна група, кабріолет, тандем, вільне дресирування, аппортівка*)
  - **Жанр – еквілібристика** (*партерна, ручне еквілібрування, на перехідних та вільностоячих сходах, на канаті, на шпруг-канаті, на дроті, на кулях, на катушках, велофігуристи, повітряна, на штейн-трапі*)
  - **Жанр – черлідінг** (*черданс-фрістайл, черданс-джаз, черданс-хіп-хоп, чер-команда, чер-мікс-команда, чер-соло, стант, груповий мікс, індивідуальна програма*)
  - **Жанр – атлетика** (*силові жонглери, атлети*)
  - **Жанр – фокуси** (*ілюзія, маніпуляція*)
3. **Оцінювання та склад журі:**
- 3.1. Виступи конкурсантів оцінює висококваліфіковане і поважне журі (*Народні і Заслужені артисти, діячі культури і мистецтв, викладачі та методисти вищої категорії, представники шоу-бізнесу*)
- 3.2. Склад кваліфікованого журі затверджується за 5 днів до дати проведення конкурсу
- 3.3. Журі залишає за собою право змінювати програму і виступи учасників
- 3.4. Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає
- 3.5. Конкурсні номери оцінюватимуться за 10 бальною системою за трьома критеріями:
- Техніка виконання
  - Сценічне мистецтво/композиція
  - Сценічний вигляд/образність
- 3.6. За результатами оцінювання, згідно з рейтингом, визначаються лауреати, дипломанти, учасники та розподіляються між ними 1-2-3 місця
- 3.7. Володарі Гран-прі, а також конкурсних премій – визначаються:
- Гран-прі та «Приз симпатій журі» визначає журі
  - «Приз глядацьких симпатій» визначається голосуванням глядацької зали
4. **Нагородження:**
- 4.1. Керівники учасників конкурсу нагороджуються подяками / дипломами та сертифікатами прослуханого курсу
- 4.2. Учасники конкурсу нагороджуються дипломами, кубками та подарунковими сертифікатами для преміум участі у всеукраїнських та міжнародних фестивалях-конкурсах

- 4.3. При проведенні Гранд-концерту можуть бути призначені додаткові відзнаки:
- Премія – приз симпатій журі, конкурсант отримує додатковий грошовий приз – до 5.000 грн
  - Премія – приз глядацьких симпатій, отримує додатковий грошовий приз – до 10.000 грн.
- 4.4. **УВАГА!** За умови окремого замовлення керівниками колективу, **можливе додаткове вручення подарунків (медалі, іменні дипломи, рецензії та інші сувеніри)**

## 5. Загальне положення

- 5.1. Для участі в конкурсі учасником заповнюється анкета-заявка, яка підтверджує ознайомлення з положенням та згоду на виконання всіх його пунктів
- 5.2. Положення є офіційним запрошенням всім учасникам конкурсу
- 5.3. Результати конкурсу оголошуються по завершенню перегляду конкурсної програми чи **на E-mail** учасників наступного дня
- 5.4. Оргкомітет конкурсу залишає за собою право запросити учасників на Гранд-концерт, оприлюднювати імена, прізвища, дані та фотографії учасників і використовувати їх в друкованих, аудіо- та відеоматеріалах, у тому числі з рекламною метою
- 5.5. Усі прями і суміжні права, пов'язані з використанням фото та відеоматеріалів конкурсу належать виключно Міжнародному фестивальному центру «ARTFEST-PORTAL»
- 5.6. В разі порушення регламенту, публічне ігнорування норм моралі та пунктів положення про конкурс, неповаги до інших учасників, організаторів або членів журі, учасники за рішенням оргкомітету дискваліфікуються від участі в конкурсі без відшкодування будь-яких фінансових або матеріальних внесків
- 5.7. Конкурсну програму можна змінити, але не пізніше ніж за 5 днів до початку конкурсу та письмово повідомивши про це оргкомітет. Під час конкурсних прослуховувань зміна програми не допускається
- 5.8. Організатори конкурсу залишають за собою право внесення змін до плану, графіку, часу та місця проведення конкурсу
- 5.9. Організатори беруть на себе витрати, пов'язані з організацією конкурсу

## 6. Вимоги до учасників:

- 6.1. Для участі в конкурсі подається анкета-заявка, що знаходиться на сайті: [www.artfestportal.com/sfz/](http://www.artfestportal.com/sfz/)
- 6.2. Учасники представляють один конкурсний номер указаний в анкеті-заявці відповідно жанру і номінації, або декілька згідно п.5.9.
- 6.3. Для **ЗАОЧНОЇ** участі в конкурсі можуть бути використані відеозаписи з концертів або конкурсів, на сцені, в робочому класі, або актовому залі
- 6.4. Тривалість конкурсної програми (**1 номер**) в цілому не повинен перевищувати 4 хв., виключення для театрального мистецтва - **вистави** до 30 хв.
- 6.5. Змішана категорія визначається більшістю учасників (невідповідність не може перевищувати 30%)
- 6.6. **УВАГА!** Особлива увага приділяється якості музичного супроводу, відповідності манери подачі композиції до жанру і віку учасників
- 6.7. У разі необхідності учасники можуть змінити програму, але не пізніше, ніж за 5 днів до початку конкурсу, письмово повідомивши про це оргкомітет
- 6.8. При проведенні конкурсу зміна програми учасників не допускається (штраф -10 балів від кожного представника журі)

## 7. Проживання, харчування, трансфер:

- 7.1. Розміщення учасників та гостей фестивалю-конкурсу з триразовим харчуванням:
- **Hurghada Marriott Beach Resort 5\* - Hurghada, Egypt (3х місні номери) - 325 € / 1 люд.** (до 21 квітня 2021)
  - **Hurghada Marriott Beach Resort 5\* - Hurghada, Egypt (3х місні номери) - 375 € / 1 люд.** (до 1 травня 2021)
- 7.2. У вартість путівки входить:
- **Проживання** (3 місні номери)
  - **Харчування** (Шведський стіл - сніданок+обід + вечеря)
  - **Участь в модельному конкурсі** (кількість учасників обмежена)
  - **Дисотеки, анімація і вечір знайомств**
  - **Майстер-клас по хореографії, вокальному та сценічній майстерності** (кількість учасників обмежена)
- 7.3. **УВАГА!** Для груп більше 15 конкурсантів діє система 15 +1 (1 керівник Безкоштовно)
- 7.4. Передоплата для бронювання номерів здійснюється не пізніше ніж за 15 днів до початку фестивалю-конкурсу в розмірі 100 € з 1 люд., а кількість осіб, які потребують проживання вказуються в анкеті-заявці і уточнюються письмово на **E-mail** оргкомітету
- 7.5. Розрахунковий рахунок буде висланий відразу після реєстрації учасника фестивалю
- 7.6. Згідно п.14.1. в готелях/хостелах бронювання, проживання і харчування здійснюється тільки оргкомітетом. **Самостійне бронювання і поселення не допускається!**
- 7.7. Трансфер (орієнтовно з однієї людини):
- від 15-20 чол. - 15€.
  - від 21 чол. - 12€
- 7.8. **Автобусна екскурсія – 25€ / 1 люд.** Тривалість екскурсійної програми до 2.5 години (транспортне обслуговування, екскурсія та послуги екскурсовода)
- 7.9. **УВАГА!** Замовлення на екскурсії і трансфер приймається не пізніше ніж до 1 травня

**8. Організаційні питання:**

8.1. *Всі організаційні питання стосовно проведення та участі у конкурсі узгоджуються з оргкомітетом:*

8.2. *Телефони для довідок: 380950338034 380937961532 380673378468*

8.3. *E-mail: [suzirafaraona@gmail.com](mailto:suzirafaraona@gmail.com)*